



***Miti e leggende attraverso gli occhi di
Michelangelo, Donatello, Verrocchio e
Benvenuto Cellini:
visita al Museo Nazionale del Bargello***

**Sabato 28 settembre 2019 – ore 10.30
con Rita Tambone**

Un viaggio affascinante nella scultura dentro uno dei palazzi più suggestivi e antichi di Firenze....

Il Museo Nazionale del Bargello ha sede nell'antico Palazzo del Podestà di Firenze che nel 1865 diveniva il primo Museo Nazionale italiano dedicato alle arti del Medioevo e del Rinascimento.

A partire da quello stesso anno sono confluite nel palazzo alcune delle più importanti sculture del Rinascimento, tra le quali capolavori di Donatello, di Luca della Robbia, del Verrocchio, di Michelangelo, del Cellini, per la maggior parte provenienti dalla raccolta mediceo-granducale.

In seguito il museo si è arricchito con superbi esemplari di bronzetti, maioliche, cere, smalti, medaglie, avori, arazzi, sigilli e tessili provenienti in parte dalle collezioni medicee, dai conventi soppressi e da privati.

Il Museo si snoda sui tre piani dell'edificio:

Al piano terra si può ammirare la fascinosa veduta d'insieme del cortile e la Sala di Michelangelo con le sculture del Buonarroti, di Cellini, Giambologna, Ammannati.

Al primo piano si trova l'imponente Sala di Donatello con le più celebri opere dell'artista fiorentino (David, Attis, San Giorgio, Marzocco), le sculture maiolicate di Luca della Robbia, le formelle bronzee di Ghiberti e Brunelleschi; allo stesso livello la Cappella (con la più antica effigie di Dante Alighieri), la Sala degli Avori, la Sala del Trecento, la Sala delle Maioliche italiane.

All'ultimo piano si trova una delle principali raccolte di capolavori di Andrea e Giovanni della Robbia, la Sala dei Bronzetti, la Sala di Verrocchio, la Sala del Medagliere, la Sala dell'Armeria dove sono esposti i pezzi sopravvissuti alla dispersione dell'armeria medicea.



Quota di partecipazione (comprensivo sistema auricolari obbligatorio)

Soci € 20,00

Altri partecipanti € 25,00

Gli interessati dovranno ritornare alla Segreteria di Caricentro – Via Generale Dalla Chiesa 13, l'unito tagliando **entro e non oltre il 20 SETTEMBRE p.v.** allegando l'autorizzazione all'addebito in conto corrente della quota di iscrizione.

Per gli altri partecipanti la quota dovrà essere versato in contanti alla Segreteria di Caricentro.

Si fa presente che le prenotazioni potranno essere chiuse anticipatamente causa eventuale esaurimento dei posti.

Avvertiamo che l'eventuale mancata partecipazione non darà diritto ad alcun rimborso in quanto il costo delle visite dovrà essere pagato in anticipo.

L'INCONTRO E' FISSATO DAVANTI ALL'INGRESSO DEL MUSEO 15 MINUTI PRIMA DELL'ORARIO DI INGRESSO.

**ESCLUSIVAMENTE IL GIORNO DELLA VISITA, PER LE URGENZE, POTETE CONTATTARE IL
NUMERO 377/6858304**



***Miti e leggende attraverso gli occhi di
Michelangelo, Donatello, Verrocchio e
Benvenuto Cellini:
visita al Museo Nazionale del Bargello
Sabato 28 settembre 2019 – ore 10.30
con Rita Tambone***

Il sottoscritto _____ matr. _____ in servizio

presso _____ tel.Uff. _____

tel.Abit. _____ cell. _____

con la presente iscrive i seguenti nominativi **(indicare anche il richiedente se partecipa)**

1		2
3		4

☐ allega l'autorizzazione all'addebito di € _____ per i Soci

☐ **Per gli altri partecipanti la quota dovrà essere versata in contanti alla Segreteria di Caricentro**

Data _____

Firma _____

Disposizione di addebito in conto corrente

L'operazione effettuabile su qualsiasi istituto di credito e senza limiti di importo, avrà **una maggiorazione, per singolo addebito, di € 1,00** rispetto all'importo dovuto

Il sottoscritto _____ abitante a _____

Via _____ n° _____ cap _____

AUTORIZZA

l'addebito di	€
IBAN	
Causale dell'addebito	MUSEO NAZIONALE DEL BARGELLO

Data _____

Firma _____